



COMUNICADO DE PRENSA

Bogotá, 30 de junio de 2026

Lanzamiento de la quinta versión de FantasoFest: Muestra Iberoamericana de Cine Fantástico en Bogotá.

Del 13 al 19 de julio tenemos el gusto de invitarlos a FantasoFest 2026: la Muestra Iberoamericana de Cine Fantástico en Bogotá, organizada por FantasoLab y Oveja Eléctrica, con el apoyo de la Cinemateca de Bogotá.

Para este año tenemos una selección de películas nacionales e internacionales de ciencia ficción, fantasía y terror.

Selección de largometrajes:

GAUA (2025, España) Dir. Paul Urkijo Alijo – Película de apertura.

EL RITUAL DEL NAHUAL (2026, México) Dir. Carlos Matienzo Serment.

EL SUSURRO (2025, Uruguay, Argentina) Dir. Gustavo Hernández Ibáñez.

APPS (2021, Chile, Argentina) Dir. Sandra Arriagada, Camilo León, Lucio A. Rojas, José Miguel Zúñiga, Samot Márquez.

LA VIRGEN DE LA TOSQUERA (2025, Argentina, México y España) Dir. Laura Casabé – Película de cierre.

En total se realizarán 09 funciones de largometrajes, en la Cinemateca de Bogotá.

- Sobre la selección:

Gaua: En sintonía con sus obras anteriores, el director Paul Urkijo mezcla el horror y la fantasía oscura con la mitología y cultura del País Vasco. Una obra bellamente realizada, desde el vestuario hasta la fotografía, que pone sobre la mesa temas tan contemporáneos como de antaño.

El Ritual Del Nahual: En un folk horror mexicano y con un monstruo salido de la mitología Maya, el director Carlos Matienzo, nos lleva a un mundo donde nada es lo parece y los misterios más ocultos se revelan a quien se atreva a buscarlos.

Este largometraje participó como proyecto en el LAB de Proyectos de FantasoLab 2023.

El Susurro: El director Gustavo Hernández (La Casa Muda, 2010) nos sumerge otra vez en un demencial recorrido por una casa abandonada; con una mezcla de subgéneros del terror, desde niños con poderes hasta vampiros, con temáticas sociales y dramas íntimos. Una película oscura e inquietante que reafirma al director como una de las voces más fuertes del género en Latinoamérica.

Apps: Esta antología es un completo delirio y derroche de género, muy recomendada para el público más fanático del nicho. Desde su título, esta película nos anuncia la oscuridad del mundo digital, y cómo pueden sacar lo peor de los seres que la usan.

La Virgen De La Tosquera: La directora Laura Casabé nos demuestra que el terror más oscuro también puede ser el más íntimo y cotidiano; con una atmósfera muy densa y opresiva, nos sumerge en las pasiones y deseos más crudos de una verdadera bruja adolescente. Esta película es la adaptación de un par de cuentos de la icónica Mariana Enríquez, y estuvo seleccionada en los festivales de Sundance y Sitges.

Selección de Cortometrajes:

Además, este año FantasoFest presenta una muestra de 10 cortometrajes iberoamericanos de género fantástico: Chaika, Dir. Ingrid Bonilla Rodríguez, 2025; Only Snuff, Dir. Andrea Segarra Bueno, 2024; La prueba de los ancestros, Dir. Reyson Velasquez, 2022; El monstruo de ningún lado, Dir. Juano Gómez, 2025; Peephole, Dir. Sebastián Sarmiento Bazzani, 2020; Mutante, Dir. Héctor Tabares Rodríguez, Carolina Martínez Tolosa, 2022; El gato cósmico al final, Dir. Francisco Pavanetto, 2013; El Chucur, Dir. Jairo Tarapuez Jaramillo, 2024; Policía Depravado, Dir. Vera Porcel, Rocío Vazquez, Belén Macua, Juana Russo, Anabella Bergoglio, Agustina Macua, Alejandro Lagos, Brayant Manrique y Emilio López, 2025; Zombie YA! Dir. Luciano Alvarez Curti, Joaquín Fernandez, Damian Ramos, Agustina Martínez Duranti, Catalina Moreno, Jazmin Levitán, Rodrigo Tintel, Julia Gouvert y Emilio López, 2024.

Paralelamente al festival se realiza el V Laboratorio Iberoamericano de Proyectos de Cine Fantástico – Sección LAB y Sección Incubadora, de FantasoLab, el Laboratorio

Iberoamericano de Cine Fantástico busca apoyar y estimular la creación de largometrajes de género fantástico en Iberoamérica.

Toda la información detallada de la programación y boletería se encuentra en www.fantasolab.com/fantasofest

Nuestras redes sociales:

Facebook: <https://www.facebook.com/fantasolab>

Instagram: @fantasolab

Diseños del festival: [Descargar aquí](#)

Angie Gualteros

Productora FantasoLab

Correo: fantasolab@ovejaelectrica.com

www.fantasolab.com