



**III LABORATORIO IBEROAMERICANO DE PROYECTOS  
DE CINE FANTÁSTICO**

**SECCIÓN INCUBADORA**

**SELECCIÓN OFICIAL 2024**

**DIRECCIÓN:**  
Christian Mejía Carrascal

**PRODUCCIÓN:**  
Angie Gualteros

**DISEÑO DE IMAGEN:**  
Daniela Henao

**DISEÑO DE AFICHE:**  
Luis Carlos Barragán

[www.fantasolab.com](http://www.fantasolab.com)

ORGANIZA CON EL APOYO DE



EN ALIANZA CON



# A s e s o r e s



## **Christian Mejía Carrascal - Colombia**

Guionista, director y productor de cine. Estudió el Máster en Diseño y Gestión de la Producción Audiovisual en la Universidad Autónoma de Barcelona (Beca Colfuturo – Proimágenes). En el 2019 fue seleccionado para participar en el Talents Buenos Aires. Con su empresa Oveja Eléctrica y en asocio con K5 Films de Alemania, desarrolla el proyecto de largometraje de ciencia ficción «Sembradoras».

## **Patricia Peña Clavijo - Colombia**

Realizadora audiovisual de la Universidad Nacional de Colombia con Máster en Documental de Royal Holloway University of London (2014), Cofundadora de Etincella Films, empresa enfocada en el trabajo con el guion y la conceptualización de proyectos audiovisuales, siendo la encargada de trazar el norte y definir una identidad a los proyectos en su rol de Productora Creativa.



# A s e s o r e s



## **Diego Cañizal - España**

Guionista, analista y docente español radicado en Bogotá. Formado en Guión en la ECAM de Madrid y en Producción en la EICTV, ha coescrito los guiones de “El Piedra” (Rafa Martínez, Colombia), y de los largometrajes “La Granja” (Alberto Serra, Panamá, terror) y “Nocaut” (José F. Varón, Colombia, 2022).

## **Daniel Marroquín Botero - Colombia**

Cofundador de Etincella Films, empresa dedicada de fondo al trabajo con el guion y la conceptualización narrativa de productos audiovisuales. Se ha desempeñado principalmente como guionista y script-doctor, asesorando proyectos para instituciones como Proimágenes Colombia o el SENA (Sogamoso), así como trabajando de la mano con empresas de producción, director@s y guionistas a nivel local e internacional.



# Talleristas invitados



## **Javier Fernández - Argentina**

Es el coordinador del programa de industria Blood Window en Ventana Sur, Mercado de Cine Latinoamericano organizado por el INCAA (Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales) y el Marché du Film del Festival de Cine de Cannes, (2013 hasta la actualidad).

## **Laura Casabé - Argentina**

Laura Casabe es realizadora audiovisual, guionista y directora de cine. En el 2019 estrena su película «Los que vuelven» y gana en el Festival de Mar De Plata y recibe 8 premios internacionales como Mejor Película Iberoamérica, Mejor Película del Mercosur y Mejor dirección en el Festival Internacional de Sitges.



# Talleristas invitados



## Rodrigo Bastidas - Colombia

Es investigador independiente, docente universitario y crítico literario. Con Editorial Planeta publicó las antologías de ciencia ficción Relojes que no marcan la misma hora (2017), Cronómetros para el fin de los tiempos (2017) y El tercer mundo después del sol (2021). Textos suyos han aparecido en publicaciones de Perú, Argentina y Colombia.

## Jenny Ceballos - Colombia

Actualmente Jenny se desempeña como Productora Asociada Creativa en Dynamo, enfocándose principalmente en la búsqueda, creación y desarrollo de series Premium para plataformas de streaming. Jenny es Co-creadora de Frontera Verde (2019) para Netflix, la primera serie original de Colombia para la plataforma de streaming.





## III INCUBADORA FANTASOLAB

SELECCIÓN OFICIAL 2024



«Línea 13»

Emma Zitlali Carlin

MÉXICO

- Proyecto ganador del Premio Etincella Stories.



«Carroñero»

Sheyla Priscila Nuñez

MÉXICO

- Proyecto ganador del Premio Etincella Stories.



«Carroñero»

Jesús Arturo Morales

MÉXICO

- Proyecto ganador del Premio Etincella Stories.



## III INCUBADORA FANTASOLAB

SELECCIÓN OFICIAL 2024



«Vampiras»

Claudia Galeano Forés

ESPAÑA

- Proyecto ganador del Premio otorgado por Diego Cañizal.



«Páramo del Tiempos»

Galo Semblantes

ECUADOR

- Proyecto ganador del Premio Oveja Eléctrica - Asesoría.



«Páramo del Tiempos»

Ana Cristina Sáenz

ECUADOR

- Proyecto ganador del Premio Oveja Eléctrica - Asesoría.





## III INCUBADORA FANTASOLAB

SELECCIÓN OFICIAL 2024



«La Nueva Patria»  
Juan Carlos López Trujano  
MÉXICO  
- Proyecto ganador del Premio Oveja Eléctrica - Co-desarrollo.



«El Diablo en la Lengua»  
Andrés Orozco Quintero  
COLOMBIA



«Nem Tudo Reluz»  
Gabriel José Batista Lima  
BRASIL



## III INCUBADORA FANTASOLAB

SELECCIÓN OFICIAL 2024



«Figuras de Hojalata»  
Grace Carolina Serrano  
ECUADOR



«La Asistente de Bastián»  
Vanessa Rodriguez Popoli  
VENEZUELA



«IAM 20.0.1»  
Carlos Arturo Caridad  
VENEZUELA



## III INCUBADORA FANTASOLAB

SELECCIÓN OFICIAL 2024



«El Ruido de tu Sangre»  
Valeria Acosta Peñaranda  
COLOMBIA



«La Bruja de Oropel»  
Melissa Cañas Giraldo  
COLOMBIA



«7 Seres»  
Andres Sierra  
ECUADOR



## III INCUBADORA FANTASOLAB

SELECCIÓN OFICIAL 2024



«El Bandeirante II»  
Camilo Vargas Aguirre  
COLOMBIA



«El Bandeirante II»  
José María Luna  
COLOMBIA



«Fuera De Campo»  
Mila Gisbert  
ESPAÑA



## III INCUBADORA FANTASOLAB

SELECCIÓN OFICIAL 2024



«Cólera»  
Tommy Llorens  
ESPAÑA



«Cólera»  
Kathy Ramos  
CHILE



«Muro»  
Jimena Huesca Estrada  
MÉXICO



## III INCUBADORA FANTASOLAB

SELECCIÓN OFICIAL 2024



«Tiempo Muerto»  
Mayra Teixidó Simó  
ESPAÑA



«Floresta Fantasma»  
André Lorenz Michiles  
BRASIL



«Floresta Fantasma»  
Candy Saavedra  
BRASIL



## III INCUBADORA FANTASOLAB

SELECCIÓN OFICIAL 2024



«Reza Más Fuerte»  
David Garcés Rosas  
MÉXICO



«Reza Más Fuerte»  
Diana Ibargüen Gutiérrez  
MÉXICO



## **C O N T A C T O**

[fantasolab@ovejaelectrica.com](mailto:fantasolab@ovejaelectrica.com)

Bogotá - Colombia

[www.FANTASOLAB.com](http://www.FANTASOLAB.com)